

Владислав Анатольевич ЕВСТЮНИН¹

УДК 63.3

ДОКУМЕНТЫ АРХИВА ДАТИНИ КАК ИСТОЧНИК ИЗУЧЕНИЯ ЭТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕЛОВОГО ЧЕЛОВЕКА ЭПОХИ ПРЕМОДЕРНА

¹ аспирант кафедры истории и мировой политики,
Тюменский государственный университет
vinnetski@gmail.com

Аннотация

В статье приводится анализ документов архива Датины, целью которого является определение перспектив изучения на их материале этических представлений делового человека эпохи преמודерна.

В периоды Высокого и Позднего Средневековья в Западной Европе осуществился «подъем городов», обусловленный деятельностью наиболее мобильных и созидательных социальных групп средневековых горожан — купцов, а впоследствии предпринимателей и финансистов. Их занятия и образ жизни способствовали выработке иного типа поведения, новых этических установок. Одним из таких деловых людей являлся Франческо Датины (1335-1410).

Методологическую основу исследования составила теория этоса польской исследовательницы Марии Оссовской, в постсоветский период воспринятая отечественными учеными.

Проведенный анализ позволил установить языковую принадлежность 148 265 писем из архива. Большинство из них было написано на тосканском «volgare». Это подтвердило преобладающую в историографии точку зрения о формировании торговых и финансовых компаний в городах средневековой Тосканы преимущественно на основании родственных связей. Также были обнаружены письма на латыни, каталанском, провансальском и иных языках.

Цитирование: Евстюнин В. А. Документы архива Датины как источник изучения этических представлений делового человека эпохи преמודерна / В. А. Евстюнин // Вестник Тюменского государственного университета. Гуманитарные исследования. Humanitates. 2021. Том 7. № 4 (28). С. 219-235.

DOI: 10.21684/2411-197X-2021-7-4-219-235

По причине языкового разнообразия источников и обширной географии их происхождения представилось наиболее перспективным использование в дальнейших исследованиях методов «цифровой истории», что подразумевает создание просопографической базы корреспондентов Датины и построение на ее основе ГИС.

Языковая принадлежность писем выступала основным маркером культурной и национальной идентичности их авторов, однако наднациональным фактором, объединявшим этих людей, являлась их принадлежность к этосу делового человека эпохи преремодерна, для которого свойственно сочетание иррациональной религиозности с зарождавшейся рациональной прагматикой.

Ключевые слова

Франческо Датины, этос, деловой человек, преремодерн, средневековая урбанизация, средиземноморская торговля, архив, цифровая история, просопография, ГИС.

DOI: 10.21684/2411-197X-2021-7-4-219-235

Введение

Возникновение интереса к изучению присущих человеку этических представлений в западной культуре восходит к Античности. Древнегреческий философ Аристотель (IV в. до н. э.) образовал прилагательное «этический» от существительного «этос», а для обозначения совокупности этических качеств как особой предметной области знания ввел термин «этика» [14, с. 22]. В социокультурном контексте такие периоды истории Запада, как Античность, Средневековье и Раннее Новое время включаются в парадигму «преремодерна», главной особенностью которой является иррациональность человеческого мышления — мифологического, затем религиозного [6, с. 140].

В периоды Высокого и Позднего Средневековья в экономике, социальном строе и культуре регионов Западной Европы произошли ощутимые изменения, обусловленные совокупностью экономических и политических причин. Одним из таких изменений явился «подъем городов» [32, с. 25] — увеличение их населения и обретение некоторыми из них (располагавшимися в Северной и Центральной Италии и к XIV в. ставшими колыбелью культуры итальянского Возрождения) политической и экономической независимости. Подъем городов был обусловлен, в частности, деятельностью наиболее мобильных и созидательных социальных групп средневековых горожан — купцов [8, с. 8], впоследствии основавших первые крупные производства с использованием наемного труда [18, с. 240] и обратившихся к финансовой деятельности [31, с. 73].

Картина мира, складывавшаяся в сознании этих горожан, в отечественной историографии зачастую обозначаемых термином «деловые люди» [5, с. 97; 13], была отличной от мировосприятия, присущего другим группам традиционного средневекового общества, мышление представителей которого было иррациональным, религиозно-символическим. Занятия и образ жизни средневековых

деловых людей способствовали выработке иного типа поведения, новых этических установок [5, с. 97].

Одним из таких деловых людей являлся Франческо ди Марко Датини (1335-1410), основатель международной торговой компании, покрывшей сеть филиалов и представительств многие регионы «Старого Света», владелец сукольных производств и финансист из тосканского города Прато, подчиненного Флоренции. Фигуре Датини в медиевистике нашего времени присвоен эпитет «возможно, самого известного средневекового торговца» [28, с. 401]. Известность Датини обусловлена изумительной сохранностью его архива, по нашим подсчетам состоящего из 149 438 единиц хранения, включающих бухгалтерские книги (*libri contabili*) и эпистолярные документы: деловую переписку (*carteggio commerciale*) самого Датини и сотрудников его компаний с торговыми агентами (*i fattori*), присутствовавшими в различных областях известной европейцам до открытия «Нового Света» Ойкумены, включая самые отдаленные, — Левант, Северное Причерноморье и Крым [38; 8, с. 141; 9, с. 62, 443; 10, с. 13, 72]; а также частную переписку (*carteggio privato*) Франческо с приемной матерью [41, с. 43-53, 153], супругой [33], ближайшим другом [34, 35] и служителями Католической церкви [29]. Ныне эти документы почти полностью оцифрованы и доступны для онлайн-изучения на сайте Государственного архива Прато [25].

Описанное побуждает к проведению источниковедческого анализа документов архива Датини: как расшифрованных и опубликованных, так и лишь оцифрованных, с целью определения перспектив изучения на данной источниковой базе этических представлений делового человека эпохи преמודерна.

Методы

Методологическую основу исследования составила теория этоса, нашедшая отражение в трудах директора Института истории и теории этики Польской академии наук Марии Оссовской (1896-1974) [42], посвященных проблемам нравственных идеалов рыцаря и буржуа. В ее трудах была впервые обозначена проблематика фелицитологии и перфекционистики, особенно в отношении таких стимулов человеческого поведения, как стремление к улучшению своего существования, ко все более полному счастью, к возвышению личных предпочтений над корпоративными и сословными, к возобладанию эгоизма над альтруизмом. В постсоветский период плоды ее изысканий были восприняты российскими исследователями, предпринявшими попытки культурологического осмысления процессов коммерциализации и индустриализации, затронувших различные исторические области в разные периоды их истории [3, 4, 8]. Для систематизации и описания источников нами были избраны методы системного и текстологического анализа.

Результаты исследования и их обсуждение

Научный интерес к документам архива Датини в контексте изучения этических представлений их авторов возник сразу после их обнаружения в 1870 г. В данном

контексте внимание исследователей привлекли эпистолярные документы, ставшие объектом исследований еще до возникновения интереса к бухгалтерским книгам архива со стороны историков экономики.

Первым из ученых, занявшихся изучением эпистолярных документов архива, был флорентийский архивист Чезаре Гуасти (1822-1889). Будучи набожным человеком, аскетом, вдохновлявшимся идеалами Франциска Ассизского и Джироламо Савонаролы, негативно воспринимавшим притязания Папства на «объединение мирского и духовного» [30, с. 60], а также патриотом молодого Итальянского королевства, он стремился отыскать среди средневековых документов такие, что могли бы способствовать формированию национальной культуры объединенной Италии, представлявшей ему единой, но состоящей из самобытных культур различных регионов; католической, но свободной от влияния Папства.

В 1871 г. им были расшифрованы и опубликованы письма, адресованные Франческо и его супруге монахиней Кьярой Гамбакорти (дочерью сеньора Пизы, в 1392 г. убитого в результате заговора), впоследствии канонизированной Католической церковью [29]. Сестра Кьяра, получившая известность отказом нарушить монашеские обеты и сокрыть отца и брата от рук убийц в стенах монастыря, призывала Франческо, измученного тревогой, вызванной убеждением в греховности жизни, подчиненной накопительству, не занимать себя сокрушениями о возможной неужодности его деятельности Богу, но жить повседневными заботами и не забывать о попечении церковных учреждений [29, с. 17].

Это стало первой публикацией документов архива Датини, впрочем, слабо известной в западной (включая итальянскую) историографии и оставшейся незамеченной советской медиевистикой [18, с. 232], отмечавшей в качестве первой публикации документов архива Датини письма, полученные им от сира Лапо ди Мацеи, о которых пойдет речь далее. Первые работы отечественных исследователей, частично основанные на материале писем Кьяры Гамбакорти, появились лишь первой четверти XXI в. [15, 19].

В 1880 г. Чезаре Гуасти опубликовал письма, полученные Франческо от ближайшего друга, просвещенного юриста и нотариуса, сира Лапо ди Мацеи, содержавшие наставления в умеренности, побуждения к благотворительности, описания проповедей францисканцев и рефлексивные суждения, рисующие картину общественных и религиозных воззрений средневекового знатока права [34-35]. В одном сборнике с перепиской также было опубликовано завещание Датини, составленное под влиянием сира Лапо и записанное его рукой [34, с. 273]. В завещании Франческо, не имевший законных детей, передавал большую часть своего состояния основанному им Благотворительному фонду попечения бедных, больниц и богоугодных заведений, «Casa del Cerro dei poveri» (Дом, где корень [призрения] бедных), называемому в тексте завещания «Серро», известному также как «Серро nuovo», поскольку в Прато уже существовала основанная в 1282-1283 гг. благотворительная организация под названием «Серро vecchio». В 1512 г., по причине разорения Прато испанскими наемниками Джованни Медичи (впоследствии Папы Льва X), оба фонда лишились почти всех

своих средств и в 1537 г. были закрыты. Однако в 1545 г. Козимо I Медичи, в 1537 г. ставший герцогом Флорентийским (с 1569 г. Великим герцогом Тосканы), поручил возобновить деятельность этих учреждений, слив их воедино. Новый фонд получил наименование «Casa Pia dei Cerri», сохранившееся поныне. С тех пор благотворительная деятельность фонда не прекращалась, будучи осуществляемой и в XXI столетии [23].

Факт обращения Датини к благотворительности в контексте присущих ему этических представлений интерпретировался первыми исследователями его интеллектуального наследия как рациональное стремление позаботиться о неимущих согражданах. Это привело, в частности, к такому декларативному жесту, как установка в 1896 г. на центральной площади Прато мраморной статуи Франческо, выполненный скульптором Антонио Гарелла. Датини запечатлен одетым в традиционную тосканскую одежду — плащ и берет, держащим в левой руке пачку векселей, а правую руку простирающим к горожанам. Статуя была установлена на деньги городской коммуны Прато, часть которых и поныне составляют средства основанного Франческо благотворительного фонда. На открытии памятника флорентийским историком Исидоро дель Лунго была прочитана речь, в которой Франческо был назван благотворителем и меценатом, «...воздвигшим себе памятник вечной общественной благодарности» [24].

Однако ныне данная точка зрения является объектом критики. Так, по мысли Джозефа Патрика Бирна, профессора Университета Бельмонта, завещание Франческо, равно как и опубликованное Энрико Бенса в 1925 г. завещание его отца Марко, представляет собой типичное для жителей тосканских городов XIV столетия волеизъявление [22, с. 169], согласно Айрис Ориго носившее ярко выраженный декларативный и умиловительный характер: так деловые люди надеялись получить защиту в этой жизни и милосердие Божие в следующей [41, с. 292]. По мнению Д. П. Бирна это свидетельствовало о присутствии в их мышлении, оставшемся средневековым, иррационально-религиозным, эсхатологических страхов, усилившихся катастрофичностью периода их жизни, отмеченного многими бедствиями [22, с. 139], наиболее глобальным из которых являлась Великая пандемия чумы середины XIV века [7, с. 53]. Впрочем, в современной отечественной историографии преобладает противоположная точка зрения, согласно которой в основе подобных действий лежал рациональный расчет, характерный для формировавшейся в рассматриваемый исторический период культуры итальянского Возрождения: так деловые люди стремились явить перед лицом смерти спокойную уверенность в правильно прожитой жизни и грядущем спасении, будучи заранее убежденными в покровительстве небесных сил [13, с. 36].

Дальнейшее публикации документов архива Датини на протяжении XX в. осуществлялись так называемыми «сериями», в основу составления большинства из которых был положен признак родства корреспондентов, поскольку, как отмечала А. Ориго, торговые и финансовые компании в городах средневековой

Тосканы, в отличие, к примеру, от итальянских морских республик, деловые люди которых в X-XV вв. практиковали заключение краткосрочного неравного договора комменды [11, с. 179-180], формировались на долговременной основе, с полной ответственностью каждого из партнеров, преимущественно на основании родственных связей и лишь впоследствии расширялись за счет привлечения «сотрудников», не являвшихся членами «семьи» [41, с. 171]. В качестве примера здесь можно привести «серию Джино» [44], которую образует переписка Франческо с семьей торговцев и финансистов из Сиены, рынки которой представляли собой площадку для сбыта товаров, импортировавшихся в Тоскану через порт Пизы.

Особым образом следует отметить опубликованные Паолой Масса в сборнике трудов Лигурийского общества отечественной истории письма факторов Датини из генуэзских колоний в Восточном Средиземноморье — из Перы (ныне район Бейоглу в европейской части Стамбула) и с острова Хиос; и Северном Причерноморье — из Кафы (современная Феодосия в Крыму) [38]. Данные письма, известные еще советской историографии [11, 18], по сей день привлекают внимание отечественных исследователей [8, 9, 10]. Они позволяют реконструировать не только суждения факторов, «этих юных безумцев, одержимых собственными желаниями и горячей кровью» [41, с. 349], о возможных прибылях и специфике ведения торговли, но и восприятие тосканцами жизненного уклада генуэзских колоний. Данные письма обнаруживают смешение различных оценочных реакций. Так неприязнь к «злым людям, которым нельзя доверять» (генуэзцам), выражавшаяся в желании взаимодействовать лишь с консулом и стремлении образовать в колонии маленькое обособленное сообщество, состоявшее исключительно из тосканцев [41, с. 121], в сознании факторов Датини сочеталась с ментальной поддержкой противостояния генуэзцев турецкой угрозе, нависшей над их колониями [41, с. 350].

Попытки реконструкций биографий этих факторов на материалах архива Датини представляются конструктивными, поскольку обращение к архиву позволяет продлить хронологические цепочки их переписки с Франческо и сотрудниками его компаний. Так одним из них, Беттино ди Бартоло Беттини, в 1392 г. было отправлено 3 письма из Перы. Однако письма, написанные им в 1394-1395 гг., обнаруживаются уже в фондах Пизы и Флоренции. То есть, фактор не позднее 1394 г. покинул Перу и в том же году объявился в Пизе, в дальнейшем обретаясь поочередно в этом городе и во Флоренции, при этом продолжая заниматься коммерческой деятельностью, о чем свидетельствуют его сообщения. На основании подобных микроисторических сюжетов представляется возможным сделать обобщающий вывод о присущем торговым агентам Датини стремлению по окончании их пребывания в колониях, воспринимавшегося ими в качестве «временных обстоятельств жизни» [41, с. 349], вернуться в родную Тоскану. При этом восприятие ими собственной идентичности в качестве «деловых людей» побуждало их к продолжению коммерческой деятельности по возвращении на Родину.

Также видится необходимым упомянуть о публикациях переписки Франческо с супругой Маргаритой [33], впервые рассмотренной биографом Датини, Айрис Ориго [41, с. 153]. Некоторые из писем, адресованных Маргаритой мужу, были переведены на русский язык Ириной Красновой, профессором кафедры зарубежной истории, политологии и международных отношений Северо-Кавказского федерального университета, и Ириной Ануприенко, доцентом кафедры истории и права Ставропольского педагогического института [16], будучи включенными ими в контекст гендерных исследований, целью которых являлось установление особенностей восприятия женщины представителями городской среды Италии XIV-XV вв. [1].

Полный список публикаций эпистолярных документов архива содержится на сайте Fondo Datini Государственного архива Прато [26]. Наиболее редкие публикации в 2010 г., к шестисотлетию упокоения Франческо, были оцифрованы и размещены в свободном доступе в формате так называемой «оранжевой серии» на сайте преобразованного в фонд Международного Института экономической истории «Ф. Датини» [43], основанного в 1967 г. по инициативе профессора Флорентийского университета Федерико Мелиса.

К юбилейной дате также был приурочен выход монументального сборника, включившего статьи самых заметных итальянских ученых, занятых изучением интеллектуального наследия Датини в XXI в., обретшие сочетание с постмодернистскими исследованиями в области гендерной истории, принадлежащими представительнице американской медиевистики [27]. Содержание трудов, составивших сборник, представляется соответствующим курсу апологии влияния рациональных начал на формирование этических представлений, присущих Датини, людям из его окружения и сотрудникам его компаний.

Первые попытки систематизации неопубликованных документов архива Датини были предприняты в начале XX в. Себастьяно Никастро [40], Джованни Ливи [36] и Энрико Бенса [20]. Ими был разработан проект архивной описи, в основу которого было положено сочетание тематического и географического признаков. Данный проект был реализован во второй половине XX в. под руководством выдающегося итальянского архивиста Гвидо Пампалони. Ныне Fondo Datini образуют 149 438 единиц хранения, систематизированных по тематическому признаку в 2 группы: Торгово-финансовые документы, представленные как «бухгалтерские книги» («libri contabili») — 1 173 единицы хранения; и Эпистолярные документы, обозначенные как «переписка» («il carteggio») — 148 265 единиц хранения. Все они распределены по географическому и тематическому признакам в 10 фондов, в рамках каждого из которых с помощью электронной СНСА имеется возможность поиска документов по алфавитному, лингвистическому, тематическому (компании, корреспонденты) и хронологическому признакам. По состоянию на октябрь 2021 г. систематизировано 145 014 единиц хранения — 1 172 документа, отнесенных к группе бухгалтерских книг, а также 143 872 документа, отнесенных к группе, содержащей переписку.

Ниже прилагается список фондов Fondo Datini (1-8 образованы по географическому признаку, 9-10 — по тематическому) с указанием крайних дат их документов [25]:

1. Авиньон (Fondaco di Avignone): Бухгалтерские книги, 1363-1416 гг. (284 единицы хранения, 18 компаний); Переписка, 1368-1414 гг. (1 506 единиц хранения, 264 корреспондента);
2. Барселона (Fondaco di Barcellona): Бухгалтерские книги, 1363-1411 гг. (65 единиц хранения, 6 компаний); Переписка, 1382-1412 гг. (24 354 единицы хранения, 1 076 корреспондентов);
3. Валенсия [Здесь именно испанская Валенсия, не следует путать с итальянской Валенцой] (Fondaco di Valenza): Бухгалтерские книги, 1393-1412 гг. (51 единица хранения, 4 компании); Переписка, 1386-1419 гг. (11 393 единицы хранения, 697 корреспондентов);
4. Флоренция (Fondaco di Firenze): Бухгалтерские книги, 1381-1420 гг. (188 единиц хранения, 10 компаний); Переписка, 1365-1420 гг. (31 655 единиц хранения, 1 275 корреспондентов);
5. Генуя (Fondaco di Genova): Бухгалтерские книги, 1384-1409 гг. (46 единиц хранения, 3 компании); Переписка, 1373-1409 гг. (15 031 единица хранения, 816 корреспондентов);
6. Майорка (Fondaco di Maiorca): Бухгалтерские книги, 1395-1411 гг. (54 единицы хранения, 2 компании); Переписка, 1391-1412 гг. (10 580 единиц хранения, 654 корреспондента);
7. Пиза (Fondaco di Pisa): Бухгалтерские книги, 1382-1407 гг. (154 единицы хранения, 4 компании); Переписка, 1378-1410 гг. (38 502 единицы хранения, 1 625 корреспондентов);
8. Прато (Fondaco di Prato): Бухгалтерские книги, 1348-1430 гг. (285 единиц хранения, 20 компаний); Переписка, 1367-1427 гг. (10 262 единицы хранения, 664 корреспондента);
9. Документы, фондовая принадлежность которых не установлена (Fondaco non indicato): Бухгалтерские книги (24 единицы хранения, 4 компании); Переписка (179 единиц хранения, 99 корреспондентов);
10. Документы, касающиеся исполнения завещания [Франческо Датини] (Carteggio relativo all' esecuzione testamentaria): Бухгалтерские книги (21 единица хранения, 3 компании); Переписка (380 единиц хранения, 60 корреспондентов).

Приведенная схема систематизация способна дать общее представление о структуре компании Датини, охарактеризованной Федерико Мелисом при помощи такого модернизирующего термина, как «трест» (холдинг) [18, с. 236; 39, с. 295], состоящий из «материнских компаний» (образованных соответственно специфике их деятельности — 6 торговых компаний, 2 производства, банк [18, с. 236] и одна компания смешанного типа) [25], базировавшихся во Флоренции и Прато и контролировавших наибольшие доли капитала в десятках «дочерних

компаний», располагавшихся в различных городах Старого Света (Авиньон, Барселона, Валенсия, Генуя, Майорка, Пиза) [25]. Существовали компании, 100% капитала которых принадлежали Франческо (1 из 6 торговых компаний, а также единственная компания смешанного типа в городе Прато, бухгалтерский учет которой был обособлен в отдельную категорию), однако большинство материнских компаний (за исключением 2 вышеописанных), а также почти все дочерние компании были образованы Датини в кооперации с партнерами [39, с. 135, 295].

Впрочем, ныне данная схема не выглядит исчерпывающей, поскольку включает лишь города, отмеченные присутствием компаний Датини, однако на ней не отображены города, в которых действовали доверенные лица данных компаний. Так, к примеру, документы, хранящиеся в фонде «Генуя», включают письма, полученные Франческо из Генуэзских торговых колоний (факторий), среди которых, в частности, ранее упоминавшиеся опубликованные письма из Перы, Кафы и с Хиоса [38]. Получить информацию об этом, ориентируясь лишь на схему систематизации и не привлекая специализированной литературы, не представляется возможным.

Однако данная схема, на наш взгляд, характеризуемая неполнотой, была отмечена вниманием исследователей, занятых в новейшей области «цифровой истории», что подразумевает создание электронных просопографических баз и построение ГИС. Перспективность включения документов архива Датини в подобные исследования отмечалась как отечественными [12, с. 20, 24], так и западными учеными [27].

Наиболее оригинальным здесь видится исследование ученых из Уэслианского университета [37], в качестве методологической основы которого ими был избран тезис Фернана Броделя о «разнообразии временных диапазонов, затрачивавшихся в Средневековье на преодоление одного и того же расстояния, как структурной особенности века» [21, с. 360]. Руководствуясь им, американские исследователи предприняли попытку визуализированной реконструкции сети коммуникаций компаний Датини с целью установления среднего времени доставки писем из городов, входивших в ее сеть, а также факторов (преимущественно географических), влиявших на колебания указанного времени (например, сезонность судоходства). Впрочем, следует отметить, что ими не было затронуто восточное направление деятельности компаний Датини — в частности, присутствие факторов (здесь торговых агентов) Датини в генуэзских колониях в Северном Причерноморье и Крыму, представляющееся чрезвычайно интересным в рамках подобных исследований из-за географической удаленности этих областей и особенностей навигации. Возможно, причиной этому стало отсутствие детализации означенного направления в рамках фонда «Генуя».

В контексте изучения этических представлений Датини и сотрудников его компаний использование методов «цифровой истории» также видится перспективным. Здесь необходимо обратить внимание на языковую принадлежность писем (рис. 1).

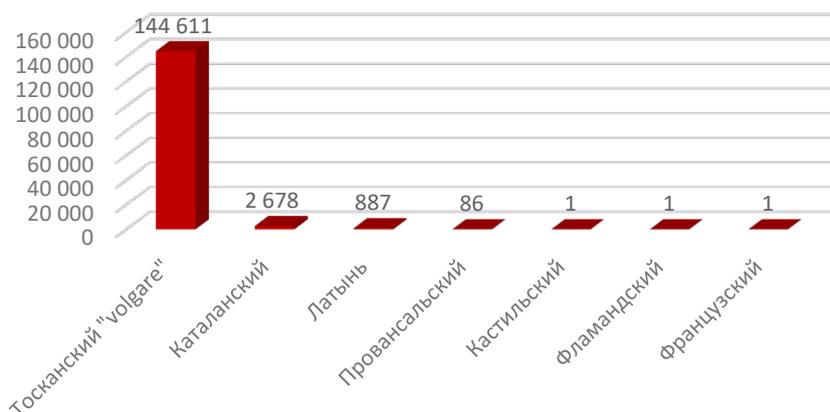


Рис. 1. Языковая принадлежность писем «Fondo Datini»
Источник: собственные расчеты автора.

Fig. 1. Linguistic affiliation of letters «Fondo Datini»
Source: author's own calculation.

Так, подавляющее большинство из них написано на тосканском «volgare», что соответствует принятой в историографии точке зрения, по причине «семейного» характера формирования тосканских компаний, относящей большую часть сотрудников компаний и торговых агентов Датини, даже писавших ему из самых отдаленных областей «Старого Света», к тосканцам [41, с. 171]. Письма на каталанском языке были получены от партнеров из Барселоны, Валенсии и с Майорки. Письма на латыни, использовавшейся как лингва франка партнерами из городов Северной Италии, а также других регионов Европы, включая Париж и Брюгге, присутствуют почти во всех фондах. Письма на провансальском языке были получены из Авиньона и хранятся в одноименном фонде. Случаи употребления иных языков единичны.

Выводы

Приведенный анализ документов архива Датини позволил установить языковую принадлежность 148 265 писем (включая не систематизированные в фонды), полученных и написанных Франческо и сотрудниками его компаний, а также иными корреспондентами. Подавляющее большинство из них было написано на тосканском «volgare», что позволило охарактеризовать культурную и национальную идентичность большинства корреспондентов Датини, включая присутствовавших в значительно отдаленных от Тосканы регионах «Старого Света», — в частности, в Крыму и Северном Причерноморье, именно как тосканскую, поскольку корреспондентами, не владевшими тосканским «volgare», в качестве лингва франка использовалась латынь. Также было установлено число писем на иных языках, что побуждает к детальному изучению направлений деятельности компании, функционирование которых подразумевало наличие деловых контактов с использованием данных языков. В контексте изучения этических представлений Франческо Датини, его сотрудников, партнеров

и торговых агентов, видится наиболее перспективным, по причине языкового разнообразия источников и обширной географии их происхождения, использование методов «цифровой истории», что подразумевает создание просопографической базы корреспондентов Датины и построение на ее основе ГИС. Языковая принадлежность писем выступала основным маркером культурной и национальной идентичности их авторов, однако наднациональным фактором, объединявшим этих людей, являлась их принадлежность к этосу делового человека эпохи премодерна, для которого свойственно сочетание иррациональной религиозности с зарождавшейся рациональной прагматикой.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ануприенко И. А. Женщины в обыденном восприятии представителей городской среды Италии XIV-XV вв.: Авт. дисс ... к. и. н. / И. А. Ануприенко. Ставрополь, 2006. 25 с.
2. Ануприенко И. А. Представление о жизненных ценностях в условиях изменяющегося итальянского общества XIV-XV вв.: Обыденный взгляд нотариуса и купца / И. А. Ануприенко // Гуманитарные и юридические исследования. Научно-теоретический журнал. 2019. № 1. С. 21-27.
3. Ганопольский М. Г. От этики места к этике дела (смена акцентов в трактовке этоса) / М. Г. Ганопольский // Социальные ценности и выбор времени: Материалы V международной научно-практической конференции. Курган: Изд-во КурГУ, 2011. С. 22-25.
4. Ганопольский М. Г. Региональный этос: историко-географический контекст и социокультурная трансформация: монография / М. Г. Ганопольский. Тюмень: Издательство ТюмГУ, 2018. 152 с.
5. Гуревич А. Я. Средневековый купец / А. Я. Гуревич // Одиссей. Человек в истории: Личность и общество. Под ред. А. Я. Гуревича. Москва: Наука, 1990. С. 97-131.
6. Дугин А. Г. Социология воображения. Введение в структурную социологию. Москва: Академический Проект; Трикста, 2010. 564 с.
7. Еманов А. Г. Великая пандемия середины XIV века как финал средневековой истории / А. Г. Еманов // Вестник Тюм. гос. ун-та. Гуманитарные исследования. *Humanitates*. 2013. Т. 1. № 2. С. 49-55.
8. Еманов А. Г. Между Полярной звездой и Полуденным Солнцем: Кафа в мировой торговле XIII-XV вв. / А. Г. Еманов. Санкт-Петербург: Алетейя, 2018. 368 с.
9. Еманов А. Г. Небесный Иерусалим, или хтонический Вавилон: судьбы средневекового города Кафы / А. Г. Еманов. Москва; Санкт-Петербург: Центр гуманитарных инициатив, 2018. 673 с.
10. Еманов А. Г. Север и Юг в истории коммерции: на материалах Кафы XIII-XV вв. / А. Г. Еманов. Тюмень: МИ «РУТРА», 1995. 225 с.
11. Карпов С. П. Итальянские морские республики и Южное Причерноморье в XIII-XV вв. Проблемы торговли / С. П. Карпов. Москва: Издательство МГУ, 1990. 336 с.
12. Карпов С. П. Размышления о понимании истории и проблемах исторического образования / С. П. Карпов. Москва: РАН, 2019. 48 с.

13. Краснова И. А. Деловые люди Флоренции XIV-XV вв.: занятия, образ жизни и обыденное сознание: автореф. дисс. ... д-ра ист. наук / И. А. Краснова. Ставрополь, 1997. 45 с.
14. Краснова И. А. Конструирование образа «доброго купца» во Флоренции XIV-XV вв. / И. А. Краснова, Е. П. Тельменко // Вестник Института Дружбы народов Кавказа. Теория экономики и управления народным хозяйством. 2014. № 1 (29). С. 44-51.
15. Краснова И. А. Личности и судьбы граждан Флоренции в частной переписке: выбор культурной парадигмы / И. А. Краснова // Cogito. Альманах истории идей. 2009. Вып. 4. С. 129-148.
16. Краснова И. А. Письма Маргариты Датини / И. А. Краснова, И. А. Ануприенко // Адам и Ева. Альманах гендерной истории. 2006. № 12. С. 264-312.
17. Краснова И. А. Флорентийское общество во второй половине XIII-XIV в.: гранды и пополаны, «добрые» купцы и рыцари / И. А. Краснова. Москва; Санкт-Петербург: Центр гуманитарных инициатив, 2018. 494 с.
18. Рутенбург В. И. Три книги о Датини (Обзор литературы о раннем капитализме в Италии) / В. И. Рутенбург // Средние века. 1965. Вып. 27. С. 230-240.
19. Топорова А. В. Купеческая переписка XIV в. как факт культуры / А. В. Топорова // Итальянский язык и культура: связи, контакты, заимствования. Москва: РГГУ, 2019. С. 11-20.
20. Bensa E. Francesco di Marco da Prato: notizie e documenti della mercatura italiana del secolo XIV / E. Bensa. Milano: Treves, 1928. 487 p.
21. Braudel F. The Mediterranean and the Mediterranean World in the Age of Philip II, vol. 1 (First Edition) / F. Braudel. Berkley: University of California Press, 1996. 642 p.
22. Byrne J. P. The Black Death (Greenwood Guides to Historic Events of the Medieval World) / J. P. Byrne. Westport. Connecticut: Greenwood Publishing Group, 2004. 231 p.
23. Casa Pia dei Ceppi // Archivio di Stato di Prato. URL: <http://www.archiviodistato.prato.it/accedi-e-consulta/aspoSt005/scheda/IT-ASPO-ST00005-0007458/casa-pia-ceppi-2>
24. Del Lungo I. Francesco di Marco Datini mercante e benefattore: discorso letto da Isidoro Del Lungo il di 18 ottobre 1896 nell'inaugurazione della statua in Prato / I. Del Lungo. Prato: Tipografia Giachetti, Figlio e C., 1897. 25 p.
25. Il carteggio Datini // Archivio di Stato di Prato. F. Datini. URL: <http://datini.archiviodistato.prato.it/carteggi/>
26. Francesco di Marco Datini. Edizione delle lettere // Archivio di Stato di Prato. F. Datini. URL: <http://datini.archiviodistato.prato.it/la-ricerca/le-edizioni-delle-lettere>
27. Francesco di Marco Datini. L'uomo il mercante / A cura di G. Nigro. Firenze: Fondazione istituto internazionale di storia economica F. Datini, 2010. 592 p.
28. Fried J. Das Mittelalter: Geschichte und Kultur; 3. Auflage / J. Fried. München: Verlag C.H. Beck, 2009. 606 p.
29. Gambacorti C. [beata]. Lettere della B. Chiara Gambacorti pisana: a Francesco Datini da Prato e alla sua donna: ad Angelo albergatore in Pisa: e a Paolo Guinigi signore di Lucca / C. Gambacorti / per cura di C. Guasti. Pisa: dalla tipografia Nistri, 1871. 66 p.
30. Guasti C. Carteggi. V. 5 / C. Guasti. Firenze: Olschki, 1970, 426 p.
31. Heers J. La naissance du capitalisme au Moyen Âge. Changeurs, usuriers et grands financiers / J. Heers. Paris: Perrin, 2012. 316 p.

32. Le Goff J. *Le Moyen Age et l'argent. Essai d'anthropologie historique* / J. Le Goff. Paris: Perrin, 2010. 221 p.
33. *Le lettere di Francesco Datini alla moglie Margherita: 1385-1410* / a cura di Elena Cecchi; presentazione di Franco Cardini. Prato: Società pratese di storia patria, 1990. 329 p.
34. *Lettere di un notaro a un mercante del secolo XIV, con altre lettere e document* / per cura di Cesare Guasti. Firenze: Successori Le Monnier, 1880. V. 1. 604 p.
35. *Lettere di un notaro a un mercante del secolo XIV, con altre lettere e document* / per cura di Cesare Guasti. Prato: Cassa di risparmi e depositi di Prato, 1979. V. 2. 465 p.
36. Livi G. *Dall'archivio di Francesco Datini mercante pratese: celebrandosi in Prato addì XVI d'agosto MDCCCCX auspice la Pia Casa de' Ceppi il V centenario della morte di lui* / G. Livi. Firenze: Lumanchi, 1910. 59 p.
37. *Mapping the Communication Network of the Datini Company // The Traveler's Lab at Wesleyan University*. URL: <http://travelerslab.research.wesleyan.edu/2017/11/28/mapping-the-communication-network-of-the-datini-company/>
38. Massa P. *Alcune lettere mercantili toscane da colonie genovesi alla fine del Trecento* / P. Massa // ASLSP. NS. Genova, 1971. 11/2. Pp. 345-359.
39. Melis F. *Aspetti della vita economica medievale (Studi nell'archivio Datini di Prato)* / F. Melis. Siena: Monte dei Paschi di Siena, 1962. 731 p.
40. Nicastro S. *L'Archivio di Francesco Datini in Prato. Inventario* / S. Nicastro // *Gli archivi della storia d'Italia* / a cura di G. Mazzantini, G. degli Azzi, R. San Casciano. 1915. Vol. 4. № 2. Pp. 24-76.
41. Origo I. *The Merchant of Prato: Daily Life in a Medieval Italian City* / I. Origo. London: Penguin Books, 2017. 400 p.
42. Ossowska M. *Moralność mieszczańska* / M. Ossowska. Wrocław: Wydawnictwo Ossolineum, 1985. 391 p.
43. *Serie arancio* // *Fondazione Istituto Internazionale di Storia economica «F Datini»*. URL: <http://www.istitutodatini.it/ebook/arancio/home.htm>
44. *Séries Ghino* // *LaMOP*. URL: <https://correspondancesdatini.lamop.fr/fr/series-ghino/>

Vladislav A. EVSTIUNIN¹

UDC 63.3

DATINI ARCHIVE DOCUMENTS AS A SOURCE FOR STUDYING THE ETHICAL CONCEPTS OF THE PREMODERN BUSINESS MAN

¹ Postgraduate Student,
Department of History and World Politics,
University of Tyumen
vinnetski@gmail.com

Abstract

The article provides an analysis of documents from the Datini archive, the purpose of which is to determine the prospects for studying the ethical views of a business person of the premodern era on their material.

During the High and Late Middle Ages in Western Europe, there was a “rise of cities” due to the activities of the most mobile and creative social groups of medieval townspeople — merchants, and later entrepreneurs and financiers. Their occupations and way of life contributed to the development of a different type of behavior, new ethical attitudes. One of these business people was Francesco Datini (1335-1410).

The methodological basis of the research was formed by the theory of the ethos of the Polish researcher Maria Ossovskaya, which was perceived by domestic scientists in the post-Soviet period.

The analysis made it possible to establish the linguistic identity of 148265 letters from the archive. Most of them were written in Tuscan “volgare”. This confirmed the prevailing point of view in historiography about the formation of commercial and financial companies in the cities of medieval Tuscany mainly on the basis of family ties. There were also found letters in Latin, Catalan, Provençal and other languages.

Due to the linguistic diversity of sources and the vast geography of their origin, it seemed the most promising to use the methods of “digital history” in further research, which implies the creation of a prosopographic database of Datini’s correspondents and the construction of a GIS on its basis.

Citation: Evstiunin V. A. 2021. “Datini Archive Documents as a Source for Studying the Ethical Concepts of the Premodern Business Man”. Tyumen State University Herald. Humanities Research. Humanitates, vol. 7, no. 4 (28), pp. 219-235.

DOI: 10.21684/2411-197X-2021-7-4-219-235

The linguistic affiliation of the letters was the main marker of the cultural and national identity of their authors, however, the supranational factor that united these people was their belonging to the ethos of a business man of the premodern era, which is characterized by a combination of irrational religiosity with the emerging rational pragmatics.

Keywords

Francesco Datini, businessperson, ethos, premodern era, medieval urbanization, Mediterranean trade, archive, digital history, prosopography, GIS.

DOI: 10.21684/2411-197X-2021-7-4-219-235

REFERENCES

1. Anuprienko I. A. 2006. "Women in the ordinary perception of representatives of the Italian urban environment of the 14th-15th centuries". Cand. Sci. (Hist.) diss. Stavropol, 25 p. [In Russian]
2. Anuprienko I. A. 2019. "Representation on life values in the conditions of the changing Italian society in the 14th-15th centuries: a trivial view of a notary and a buyer". Humanities and Legal Studies. Scientific and Theoretical Journal, no. 1, pp. 21-27. [In Russian]
3. Ganopolsky M. G. 2011. "From ethics of place to ethics of business (change of emphasis in the interpretation of ethos)". Social Values and Timing: Proceedings of the 5th International Scientific and Practical Conference. Kurgan State University Publishing House. Pp. 22-25. [In Russian]
4. Ganopolsky M. G. 2018. Regional Ethos: Historical and Geographical Context and Sociocultural Transformation: Monograph. Tyumen: Tyumen State University Publishing House. 152 p. [In Russian]
5. Gurevitch A. J. 1990. "Medieval merchant". Odysseus. Man in History: Personality and Society. Edited by A. J. Gurevich. Moscow: Nauka. Pp. 97-131. [In Russian]
6. Dugin A. G. 2010. Sociology of Imagination. Introduction to Structural Sociology. Moscow: Academic Project; Tricksta. 564 p. [In Russian]
7. Emanov A. G. 2013. "The great pandemic of the middle of the 14th century as the finale of medieval history". Tyumen State University Herald. The Series: Humanities, no. 2, pp. 49-55. [In Russian]
8. Emanov A. G. 2018. Between the Polar Star and the Midday Sun: Kafa in World Trade in the 13th-15th centuries. Saint-Petersburg: Aletheia. 368 p. [In Russian]
9. Emanov A. G. 2018. The Celestial Jerusalem or the Chthonic Babylon: the Fortune of Medieval City Caffa's. Moscow; Saint-Petersburg: Center for humanitarian initiatives. 673 p. [In Russian]
10. Emanov A. G. 1995. North and South in the History of Commerce: on the Materials of Kafa of the 13th-15th Centuries. Tyumen: RUTRA. 225 p. [In Russian]
11. Karpov S. P. 1990. Italian Maritime Republics and the Southern Black Sea Region in the 13th-15th Centuries. Problems of the Trade. Moscow: Moscow State University Publishing House. 336 p. [In Russian]
12. Karpov S. P. 2019. Reflections on Understanding History and Problems of Historical Education. Moscow: Russian Academy of Sciences. 48 p. [In Russian]

13. Krasnova I. A. 1997. "Business people of Florence 14th-15th: activities, lifestyle and routine consciousness". Cand. Sci. (Hist.) diss. Stavropol. 45 p. [In Russian]
14. Krasnova I. A., Telmenko E. P. 2014. "Construction of the image of a 'good merchant' in Florence of the 14th-15th centuries". Institute of Friendship of the Peoples of the Caucasus Herald. Theory of Economics and National Economy Management, vol. 1 (29), pp. 44-51. [In Russian]
15. Krasnova I. A. 2009. "Personalities and fates of the citizens of Florence in private correspondence: choosing a cultural paradigm". Cogito. Almanac of the History of Ideas, vol. 4, pp. 129-148. [In Russian]
16. Krasnova I. A., Anuprienko I. A. 2006. "Letters from Margarita Datini". Adam and Eve. Almanac of Gender History, pp. 129-148. [In Russian]
17. Krasnova I. A. 2018. The Florentine Society in the Second Half of the 13th-14th Centuries: The Nobility and Common People, "Good" Merchants and Knights. Moscow: Center for humanitarian initiatives. 494 p. [In Russian]
18. Rutenburg V. I. 1965. "Three books on Datini (review of literature on early capitalism in Italy)". Middle Ages, vol. 27, pp. 230-240. [In Russian]
19. Toporova A. V. 2019. "Merchant correspondence of the 14th century as a fact of culture". Italian Language and Culture: Connections, Contacts, Borrowings. Moscow. RGGU. Pp. 11-20. [In Russian]
20. Bensa E. 1928. Francesco di Marco da Prato: notizie e documenti della mercatura italiana del secolo XIV. Milano: Treves. 487 p.
21. Braudel F. 1996. The Mediterranean and the Mediterranean World in the Age of Philip II, vol. 1 (First Edition). Berkley: University of California Press. 642 p.
22. Byrne J. P. 2004. The Black Death (Greenwood Guides to Historic Events of the Medieval World). Westport, Connecticut: Greenwood Publishing Group. 231 p.
23. Archivio di Stato di Prato. Casa Pia dei Ceppi. <http://www.archiviodistato.prato.it/accedi-e-consulta/aspoSt005/scheda/IT-ASPO-ST00005-0007458/casa-pia-ceppi-2>
24. Del Lungo I. 1897. Francesco di Marco Datini mercante e benefattore: discorso letto da Isidoro Del Lungo il di 18 ottobre 1896 nell'inaugurazione della statua in Prato. Prato: Tipografia Giachetti, Figlio e C. 25 p.
25. Archivio di Stato di Prato. Il carteggio Datini. <http://datini.archiviodistato.prato.it/carteggi/>
26. Archivio di Stato di Prato. Francesco di Marco Datini. Edizione delle lettere. <http://datini.archiviodistato.prato.it/la-ricerca/le-edizioni-delle-lettere>
27. Nigro G. (ed.). Francesco di Marco Datini. 2010. L'uomo il mercante. Firenze: Fondazione istituto internazionale di storia economica F. Datini. 592 p.
28. Fried J. 2009. Das Mittelalter: Geschichte und Kultur; 3. Auflage. München: Verlag C. H. Beck. 606 p.
29. Gambacorti C. 1871. Lettere della B. Chiara Gambacorti pisana: a Francesco Datini da Prato e alla sua donna: ad Angelo albergatore in Pisa: e a Paolo Guinigi signore di Lucca. Per cura di C. Guasti. Pisa: dalla tipografia Nistri. 66 p.
30. Guasti C. 1970. Carteggi. V. 5. Firenze: Olschki. 426 p.
31. Heers J. 2012. La naissance du capitalisme au Moyen Âge. Changeurs, usuriers et grands financiers. Paris: Perrin. 316 p.
32. Le Goff J. 2010. Le Moyen Age et l'argent. Essai d'anthropologie historique. Paris: Perrin. 221 p.

33. Cecchi E., Cardini F. (ed.). 1990. *Le lettere di Francesco Datini alla moglie Margherita: 1385-1410*. Prato: Società pratese di storia patria. 329 p.
34. Guasti C. (ed.). 1880. *Lettere di un notaro a un mercante del secolo XIV, con altre lettere e document*. Firenze: Successori Le Monnier. Vol. 1. 604 p.
35. Guasti C. (ed.). 1979. *Lettere di un notaro a un mercante del secolo XIV, con altre lettere e document*. Prato: Cassa di risparmi e depositi di Prato. Vol. 2. 465 p.
36. Livi G. 1910. *Dall'archivio di Francesco Datini mercante pratese: celebrandosi in Prato addì XVI d'agosto MDCCCCX auspice la Pia Casa de' Ceppi il V centenario della morte di lui*. Firenze: Lumanchi. 59 p.
37. The Traveler's Lab at Wesleyan University. *Mapping the Communication Network of the Datini Company* <http://travelerslab.research.wesleyan.edu/2017/11/28/mapping-the-communication-network-of-the-datini-company/>
38. Massa P. 1971. *Alcune lettere mercantili toscane da colonie genovesi alla fine del Trecento*. Genova. ASLSP. NS. 11/2, pp. 345-359.
39. Melis F. 1962. *Aspetti della vita economica medievale (Studi nell'archivio Datini di Prato)*. Siena: Monte dei Paschi di Siena. 731 p.
40. Nicastro S. 1915. *L'Archivio di Francesco Datini in Prato. Inventario. Gli archivi della storia d'Italia*. A cura di G. Mazzantini, G. degli Azzi, R. San Casciano, vol. 4., no. 2, pp. 24-76.
41. Origo I. 2017. *The Merchant of Prato: Daily Life in a Medieval Italian City*. London: Penguin Books. 400 p.
42. Ossowska M. 1985. *Moralność mieszczańska*. Wrocław: Wydawnictwo Ossolineum. 391 p.
43. Fondazione Istituto Internazionale di Storia economica "F Datini". Serie arancio. <http://www.istitutodatini.it/ebook/arancio/home.htm>
44. LaMOP. *Séries Ghino*. <https://correspondancesdatini.lamop.fr/fr/series-ghino/>